

Mouvement	Phase	Actions	Infos complémentaire
GARDE A VOUS	Introduction	Montrer l'utilité et la nécessité du garde à vous	Position de base à partir de laquelle sont effectués tous les mouvements. Position qui marque le respect. Précédé de « A mon commandement » dans le cas d'une troupe et s'agit du premier commandement donné par le chef
	CDMT	GARDE A VOUS	
	Exécution	Ramener vivement le talon à gauche contre le talon droit Redresser franchement la tête et prendre la position du garde à vous	Talons joints : sur la même ligne. Pieds : un peu moins ouverts que l'équerre. Jambes : tendues. Corps : d'aplomb sur les hanches légèrement penché en avant. Epaule : effacées. Bras : tendus le long du corps. Mains : ouvertes et légèrement tournées en dehors. Doigts : joint, le petit doigt sur la couture du pantalon. Tête : haute, droite sans être gênée. Regard : Direct IMMOBILITE ABSOLUE
REPOS	Introduction	Exposer le but du mouvement	Position du soldat qui sur les rangs ou en présence d'un supérieur attend un ordre ou vient de recevoir l'ordre de première position « REPOS »
	CDMT	REPOS	La position initiale est le « GARDE A VOUS »
	Exécution	Décaler le pied gauche sur la gauche Croiser les mains derrière le dos	Détendre la jambe gauche et le corps en portant le pied gauche à gauche. Sur la même ligne que le pied droit le pied droit restant en place. Les Bras tombent naturellement. Observer le silence sans être tenu de garder l'immobilité, conserver la tête directe.